

Региональный компонент.



Региональный компонент

в воспитательно-образовательном процессе ЧДОУ.

Воспитатель: Тускаева М.К.

*Малая Родина. У каждого человека она своя,
но для всех является той путеводной звездой,
которая на протяжении всей жизни определяет
очень многое, если не сказать — всё.*

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Осознавая своё «я», ребёнок начинает самоутверждаться, активно вступает в отношения с окружающими. В этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, происходит приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям.

Центральным звеном социализации является гуманистическое **воспитание ребёнка**, с опорой на любовь к родителям, семье, месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине. Накапливаемый при этом опыт касается как познания и преобразования той или иной области действительности, так и отношения к ним, что соответствует одному из принципов личностно-ориентированной педагогики — принципу синтеза интеллекта, эмоций и действия. В этой связи успешность развития дошкольников на **региональном** материале становится неоспоримой, но она возможна только при условии активного взаимодействия детей с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Приоритетность **регионального** культурного наследия означает **воспитание** патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, друзьям, бережного отношения к природе родного края и изучение его истории, приобщение ребенка к национальному культурному наследию и традициям, произведениям местных писателей и художников.

Изучение **регионального компонента** проходит через четыре основных направления: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое. Ознакомление детей с народной культурой, историей, природным окружением происходит во всех видах деятельности, затрагивает все образовательные области...

Прежде, чем приступить к работе по направлению этнокультурного развития, педагогами ДОО была проведена диагностика детей по выявлению уровня сформированности знаний о предметах народного быта, праздниках, традиций, народных игр, истории края.

Анализируя результаты диагностики, мы сделали выводы о недостаточных знаниях детей по национально - **региональному компоненту**. Дети знали сказки, игры, но затруднялись назвать предметы быта, орудия труда, историю русских и шорцев в давние времена; дети практически незнакомы с символикой, достопримечательностями города и растительным миром; недостаточно знаний в области декоративно-прикладного искусства, традиций.

Реализация **регионального компонента** является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач:

Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края

Познакомить детей с особенностями и традициями сибирского края;
Формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях;
Познакомить с именами знаменитых земляков;
Сформировать знания о живой и неживой природе сибирского края;
Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания

Использование **регионального компонента** как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный **процесс**, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение **регионального** содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы) .

Работа в детском саду по **региональному компоненту** проводится по нескольким направлениям - в этот **процесс включены и дети**, и педагоги, родители. В рамках работы с кадрами в нашем ДОО организованы различные формы повышения квалификации педагогов:

-педагогические советы, семинары-практикумы, консультации, круглые столы, дни педагогического мастерства; мастер-классы на тему: «Я и моя семья», «Генеалогическое древо семьи» и т. д.

Второе и главное направление – работа с детьми. **Региональный компонент** реализуется в ходе НОД, совместной деятельности детей, педагогов и родителей, двигательной-оздоровительной работы. Эффективному и систематическому усвоению детьми знаний о своей стране, родном городе способствует перспективно - тематическое планирование **воспитательно - образовательной работы**. В нем есть такие темы, как: «День города», «Народная культура и традиции», где дети знакомятся с национальной культурой. Темы повторяются в каждой группе, но изменяется содержание и объем материала, в каждой теме уделяется внимание изучению культуры своего народа. Например, по теме «*День театра*» драматизируются детьми и педагогами народные сказки. Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать эту работу интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было **воспринято** ими глубоко и надолго.

Например, планируя работу по образовательным областям:

«Физическая культура» - инструктор по физкультуре разучивает с детьми народные игры «Лепта», «Жмурки», «Журавушка-журавель». Знакомим детей с достижениями спортсменов нашего края.

«Познавательное развитие» - знакомство с природой родного края осуществляется через экскурсии, на прогулках, во время наблюдений, создали выставку фотографий «Достопримечательности города».

Используем так же игровые технологии

В.Воскобовича: «Игровизор», «Крестики», «Соты», «Конструктор букв», «Веселые цифры», и др.

Речевое развитие – проводим беседы («Я в многонациональной семье», «Знаменитые имена в мире, стране», знакомим с особенностями шорского этноса и обогащаем представления детей о разнообразии традиций, обычаев разных народов).

«Чтение детям художественной литературы» - большая работа проводится по чтению художественной литературы, устному народному творчеству, сказкам писателей и поэтов России. Создана картотека писателей и **композиторов края**, книжки - малышки «Наряды разных народов», «Национальные праздники».

«Художественно – эстетическое развитие» - музыкальные руководители разучивают с детьми национальные песни, танцы, знакомят с народными инструментами, помогающими знакомить детей с историей, культурой народов.

В ДОУ действует театральный кружок «В гостях у сказки». Мы постарались создать условия для погружения ребенка в познание живого красочного национального творчества и ценностей посредством фольклорно - театрализованных представлений, обыгрывания потешек, небылиц - «Шанка небылиц», «Приключения пчеловода», «Гуси-лебеди», «Хитрый воробей», «Репка» и др. Проводим фольклорные концерты и народные праздники.

На занятиях по художественному творчеству дети узнают о происхождении русской и шорской посуды и утвари, овладевают умениями рисования национальных орнаментов на силуэтах посуды, одежды, обуви. С детьми подготовили выставку рисунков по теме «Русские и шорские народные сказки».

«Социально – коммуникативное развитие» - знакомим детей с элементарными сведениями о местонахождении на карте России, достопримечательностями, Символикой России и города - герб, гимн, флаг. Даем первоначальные представления об истории коренных народов, общее понятие о существовании различного вероисповедания у народов, говорим о национальной кухне, традиционной национальной одежде.

Особо хочется отметить проведение открытого мероприятия:

к «Международному дню родного языка» - было организовано театрализованное представление по мотивам р. н. с.

Воспитатели совместно с родителями приобщают детей к источникам народных традиций к культурно - историческим ценностям.

Удачно зарекомендовали себя такие формы работы, как:

- родительские собрания, на которых активно обсуждают вопросы этнокультурного образования и **воспитания детей** («*Любимые народные игры детей*», «*Родные сказки*»);

- консультации для родителей (*осетинские традиции в воспитании детей*», «*Как смастерить народную игрушку со своим малышом*», «*Моя родословная*»);

- практикумы в форме деловых игр, посещение национального музея.

Родители принимали активное участие в создании предметно- развивающей среды в группах (оказали помощь в изготовлении народных костюмов, участвуют в народных праздниках и развлечениях.

Внедрение национального **регионального компонента** позволяет достичь определенных целей в познании и понимании детьми общечеловеческих ценностей. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе **воспитывается патриотизм**.

Итак, преимуществом **регионального компонента** является, прежде всего, то, что созданная единая система:

- дает более эффективные результаты по развитию у детей эмоциональной отзывчивости к этнокультурному наследию;

- позволяет осуществить поиск нестандартных форм деятельности;

- дает возможность гармонично ввести требования ФГОС в систему этнокультурного образования, объединить новые технологии с традиционными.